



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD.186/UD

<b>Materia</b>	<b>Storia</b>
<b>Classe</b>	<b>5CSV</b>
<b>Docente</b>	<b>Bernocco Anna</b>
<b>Libri di testo adottati</b>	<b>GIANNI GENTILE – LUIGI RONGA, <i>Guida allo studio della Storia</i>. Vol. 5, Ed. La Scuola, Brescia 2017</b>

#### Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2023/24

Ore di lezione previste dal piano di studi	<b>66</b>
Ore di lezione effettuate al 15.05.2024	<b>63</b>
Ore di lezione previste per il periodo finale	<b>3</b>

#### Competenze disciplinari

Competenza attesa per la disciplina	Raggiunta da		
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni
AG 1 Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali	X		
AG 3 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, la connessione con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo		X	
AG 7 Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete		X	



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD.186/UD

### Competenze trasversali coinvolte

Competenza trasversale	Raggiunta da		
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare		X	
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza		X	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		X	



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD.186/UD

### Unità di Apprendimento svolte:

- (a) UDA: "Come la cultura diventa strumento di denuncia sociale".  
(b) UDA: "Il '900: il 'secolo breve'"  
(c) UDA: "Noi, cittadini del mondo"

N° (a)	Titolo UDA: "Come la cultura diventa strumento di denuncia sociale".	Ore
	- Il valore delle opere culturali come strumento di denuncia storico-sociale. - Sintesi di Ripresa: essenziali tappe cronologiche della formazione dell'Italia come Regno Unitario.	4
N° (b)	Titolo UDA: "Il '900: il 'secolo breve'"	Ore
	<b><u>RIVOLUZIONI E CONFLITTI NEL PRIMO NOVECENTO:</u></b>  <b>Le radici sociali e ideologiche del Novecento:</b> - La società di massa e la vita quotidiana nel contesto della Seconda Rivoluzione Industriale: scoperte, invenzioni e strumenti di progresso e di benessere tra Otto e Novecento  <b>La Belle Epoque e l'Età Giolittiana:</b> - I caratteri generali dell'Età Giolittiana; il doppio volto di Giolitti, tra successi e sconfitte  <b>La Prima Guerra Mondiale:</b> - Le cause della 'Grande Guerra'; dallo scoppio occasionale alla guerra di posizione; L'Italia entra in Guerra. Le nuove armi; il coinvolgimento dei civili. Sintesi delle fasi principali del conflitto e dei trattati di pace	4 10 7 9



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD.186/UD

N°	Titolo	Ore
	<p align="center"><b><u>LA CRISI DELLA CIVILTÀ EUROPEA nell'ETA' dei TOTALITARISMI:</u></b></p> <p><b>La crisi del Primo Dopoguerra in Europa:</b> - Sintesi dei principali problemi del Primo Dopoguerra</p> <p><b>Dittature e totalitarismi in Italia e in Europa:</b></p> <p>- <b>Il fascismo:</b> L'affermazione del fascismo in Italia; Mussolini e la conquista il potere; la ricerca del consenso; fatti essenziali della politica interna ed estera del fascismo</p> <p>- <b>Il nazismo:</b> L'ideologia del nazismo e l'ascesa di Hitler al potere; il Terzo Reich e la persecuzione degli Ebrei; gli Anni Trenta: la politica di Hitler verso la nuova guerra</p> <p>- <b>La Rivoluzione Russa e lo stalinismo:</b> L'Impero Russo alla fine del XIX secolo: alcuni caratteri di base. La Rivoluzione del 1917: tappe essenziali. La repressione e il controllo totalitario dello stato sotto il regime stalinista</p> <p><b>La Seconda Guerra Mondiale:</b> 1939-40: la «guerra lampo»; 1941: la "guerra mondiale"; il dominio nazista in Europa e lo sterminio degli Ebrei; 1942-45: la svolta, e la vittoria finale degli Alleati; l'Italia all'indomani dell'8 settembre 1943. La fine della guerra</p>	<p align="center">4</p> <p align="center">3</p> <p align="center">5</p> <p align="center">10</p>
N° (c)	Titolo UDA: UDA: "Noi, cittadini del mondo"	Ore
	<p align="center"><b><u>IL SECONDO DOPOGUERRA: alcune linee-base:</u></b></p> <p>- <b>Gli anni difficili del Secondo Dopoguerra:</b> la divisione bipolare del mondo; il concetto di "guerra fredda"; alcune tappe essenziali del percorso di costruzione di Organismi Internazionali</p> <p>- <b>L'Italia repubblicana:</b> L'urgenza della ricostruzione; dalla monarchia alla Repubblica; la Costituzione: una legge fondamentale. Il miracolo economico italiano</p> <p>- Sintesi di linee-base relative agli Anni Sessanta e Settanta in Italia.</p>	<p align="center">3</p> <p align="center">4</p> <p align="center">3</p>



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD.186/UD

Le ore previste per il periodo finale verranno dedicate al completamento dell'ultima parte dell'UDA "Noi, cittadini del mondo", e a un ripasso globale.

### Metodologie e strategie di insegnamento

Lezioni frontali, lezioni partecipate, discussioni guidate, esposizioni orali, visione di videolezioni e documentari audiovisivi, esercitazioni scritte individuali e in piccolo gruppo

### Ambienti e strumenti di lavoro

- Aula scolastica  
- Libro di testo, videolezioni e documentari audiovisivi, sintesi ed esercizi scritti e digitali condivisi nella sezione DIDATTICA del REGISTRO ELETTRONICO

Verifiche svolte	Tipologia
5	Colloqui, discussioni guidate, esposizioni orali di comprensione, conoscenza e analisi di argomenti e documenti relativi ai contenuti storici oggetto di esame. Produzione di esercizi e compiti scritti e digitali di comprensione, schematizzazione e argomentazione delle conoscenze storiche oggetto di esame

Milano, 2.05.2024

La docente

Bernocco Anna



Emesso il 19.03.2015  
Approvato il 19.03.2015  
Rev. il 13.03.2020